



MEDIJSKI IN GRAFIČNI PROGRAMI

Z informacijami na uspešno poklicno pot

Spoštovani!

Bred vami je pomembna odločitev - kam naslednje šolsko leto?

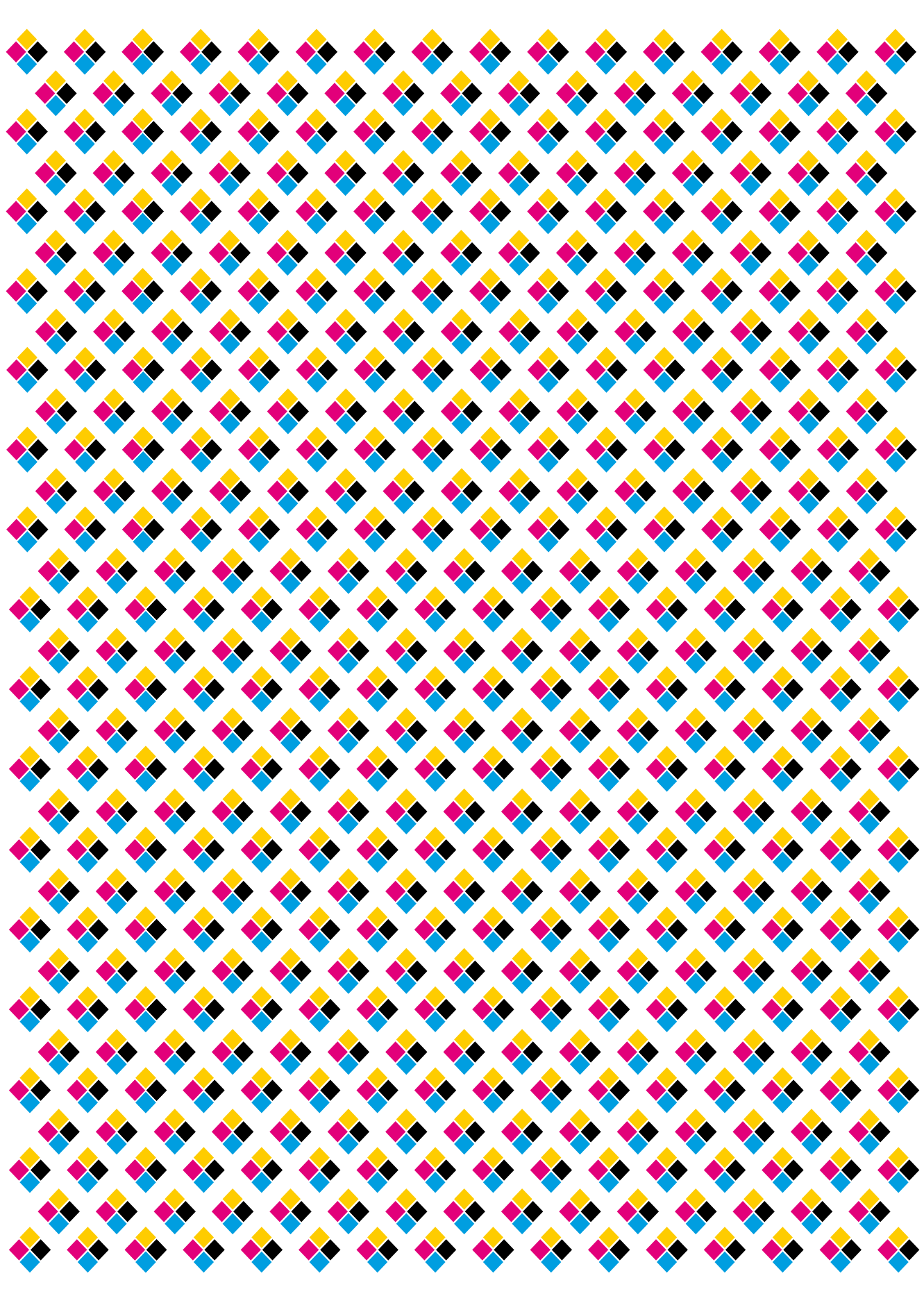
Imo vodilna medijska in grafična šola, ki dijake usposablja za uspešno poklicno kariero. Dobra usposobljenost učiteljev, njihovo nenehno strokovno spopolnjevanje, medsebojno sodelovanje in nenehna skrb za posodabljanje opreme, učilnic in delavnic omogočajo kvalitetno izvajanje vzgojno-izobraževalnega procesa.

Na naslednjih straneh so predstavljeni naši izobraževalni programi.

Z odločitvijo za opis v enega izmed njih si boste zagotovili znanja za uspešno in ustvarjalno delo na področju multimedijev in grafične dejavnosti.

Želim vam uspešen zaključek šolskega leta!

Ravnateljica Ana Šterbenc





SREDNJA MEDIJSKA
IN GRAFIČNA ŠOLA
LJUBLJANA

U V O D

Si želite sodelovati pri pripravi in izdelavi različnih publikacij, embalaže, spletnih strani in multimedijskih izdelkov?

V procesu njihove izdelave so nenadomestljiva znanja grafičnih operaterjev, grafičnih in medijskih tehnikov. Področja dela so zelo raznovrstna, zanimiva in kreativna, zahtevajo pa natančnost, smisel za tehniko in občutek za estetsko oblikovanje.

Grafični operater izvajajo delovne operacije v tisku in grafični dodelavi. Sodeluje pri izdelavi brošur, koledarjev, uizitk, prilačne embalaže in drugih zanimivih izdelkov.

Grafični tehnik tiska na sodobnih tiskarskih strojih v različnih tehnikah tiska in s knjigoveško dodelavo ustvarja zunanjo podobo knjigam, brošuram, zvezkom, slikanicam, blokom, rokownikom ..., s kartonažersko dodelavo pa daje končno obliko najraznovrstnejši embalaži.

Medijski tehnik s posebnimi programi pripravlja in obdeluje besedilo, slikovno gradivo, video in zvok glede na zahteve izbranega medija.



Grafični operater

Izobraževalni program srednjega poklicnega izobraževanja je zasnovan na evropskih izkušnjah, združuje znanja s področja tiska in dodelave in temelji na poklicnih standardih: tiskar/tiskarka za ploski tisk, tiskar/tiskarka za prepustni tisk, knjigovez/knjigovezka in kartonažer/kartonažerka.

Dijakinje in dijaki pridobijo širša strokovna znanja in praktične izkušnje za samostojno izvajanje tehnoloških operacij v različnih tiskarskih tehnikah (program zajema tudi usebine digitaliziranega in digitalnega tiska) in na področju knjigoveške in kartonažerske dodelave. Razvijajo celostno poklicno usposobljenost, samostojnost in odgovornost za svoje ravnanje ter ustno komunikacijo, funkcionalno in informacijsko-komunikacijsko pismenost.

Grafični operater se lahko zaposli v manjših in srednje velikih fotokopirnicah, tiskarnah, knjigoveznicah, kartonažnih in drugih grafičnih podjetjih.

Program srednjega poklicnega izobraževanja

Naziv izobrazbe

grafični operater/grafična operaterka

Trajanje šolanja

3 leta

Vpisni pogoji

Uspešno končana osnovna šola ali izobraževalni program nižjega poklicnega izobraževanja oziroma njemu enakoureden izobraževalni program po prejšnjih predpisih.

Zaključek izobraževanja

Zaključni izpit, ki obsega pisni in ustni izpit iz slovenščine in izdelek oziroma storitev in zagovor.

Znanja

Temeljna strokovna znanja s področja ofsetnega tiska, sitotiska, knjigoveške in kartonažerske dodelave.

Možnosti nadaljnega izobraževanja

Vpis v programe poklicno-tehniškega izobraževanja, vpis v maturitetni tečaj.

Predmetnik

| Skupno število ur | 1. | 2. | 3. | |
|--|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-----|
| | letnik štev. ur na teden | letnik štev. ur na teden | letnik štev. ur na teden | |
| Ključne kvalifikacije | | | | |
| Slovenščina | 213 | 3 | 2 | 3 |
| Matematika | 213 | 3 | 2 | 3 |
| Tuji jezik | 164 | 2 | 2 | 2 |
| Naravoslovje | 99 | 2 | 1 | |
| Družboslovje | 132 | 2 | 2 | |
| Športna vzgoja | 164 | 2 | 2 | 2 |
| Skupno število ur | 985 | 14 | 11 | 10 |
| Strokovni vsebinski sklopi | | | | |
| Umetnost in grafično oblik. | 99 | 2 | 1 | |
| Grafični procesi | 50 | 1 | 0,5 | |
| Priprava delovnih procesov | 49 | 1 | 0,5 | |
| Tisk | 492 | 4,5 | 7 | 7 |
| Grafična dodelava | 409 | 3,5 | 6 | 6 |
| Skupno število ur | 1099 | 12 | 15 | 13 |
| Praktično izobraževanje v šoli | | | | |
| Praktični pouk | 655 | 5 | 10 | 10 |
| Praktično izobraževanje v delovnem procesu | | | | |
| Praktično izobraževanje pri delodajalcu (ur na leto) | 912 | 114 | 114 | 684 |
| Interesne dejavnosti | | | | |
| Interesne dejavnosti (ur na leto) | 160 | 64 | 64 | 32 |
| Odpri kurikul | | | | |
| Na ravni šole | 606 | 7 | 7 | 9 |



Grafični tehnik

Izobraževalni program srednjega strokovnega izobraževanja je prenovljen skladno z Izhodišči (2001) in temelji na poklicnih standardih: operater/operaterka za ofsetni tisk, operater/operaterka v kartonaži, tiskar/tiskarka za prepustni tisk in knjigovez/knjigovezka.

Dijakinje in dijaki pridobijo znanja in spretnosti za izvajanje dela na področju tiska in grafične dodelave. Tiskarji se usposobijo za samostojno delo na sodobnih večbarunih digitaliziranih ofsetnih strojih, različne reprodukcije tiskajo tudi v tehniki propustnega tiska. Na področju grafične dodelave pridobijo znanja o načrtovanju in izdelavi različnih urst knjig, brošur in drugih grafičnih izdelkov, embalaže iz kartona, valovitega kartona in lepenke in se usposobijo za samostojno delo na različnih strojih in napravah. Obvladajo temeljno strokovno terminologijo in sledijo novostim na strokovnem področju. Razvijajo sposobnost in odgovornost za načrtovanje, pripravo, izvedbo in nadzor nad lastnim delom. Pridobijo znanja za zagotavljanje kakovosti in uspešnosti lastnega dela, tehnološkega procesa in izdelka/storitve v delovnem okolju v skladu s standardi. Pridobijo in sistematično nadgradijo splošna in temeljna znanja za razumevanje zakonitosti v naravi, družbi in stroki.

Tiskar svoje delo opravlja v tiskarni. Tiskarne so različnih velikosti in imajo različne proizvodne programe. Zaposlitev lahko najde tudi v tako imenovanih hišnih tiskarnah ali v oddelkih tiska v podjetjih, kjer imajo večjo potrebo po tiskovinah, vendar tisk ni njihova osnovna dejavnost.

Knjigovez dela na področju tiskarstva in založništva, kartonažer pa v kartonažnih podjetjih.

Program srednjega strokounega izobraževanja

Naziv izobrazbe

grafični tehnik/grafična
tehničarica

Trajanje šolanja

4 leta
Izobraževalni program
je ourednoten z 240
kreditnimi točkami (KT).

Vpisni pogoji

Uspešno končana
osnovna šola ali
izobraževalni program
nižjega poklicnega
izobraževanja oziroma
njemu enakourednen
izobraževalni program po
prejšnjih predpisih.

Zaključek izobraževanja

Poklicna matura, ki
obsega:

obvezni del:

- pisni in ustni izpit iz slovenščine,
- pisni in ustni izpit iz tehnologije tiska in dodelave;

izbirni del:

- pisni in ustni izpit iz tujega jezika ali matematike,
- izdelek oziroma storitev in zagovor.

Znanja

Temeljna strokovna
znanja s področja tiska in
dodelave.

Izbirnost

V izobraževalnem
programu bosta na izbiro
dve možnosti:

- strokovni modul ofsetni tisk (znanja za poklic tiskarja) ali
- strokovna modula knjigoveštvo in kartonažerstvo (znanja za poklice v grafični dodelavi).

Možnosti nadaljnjega izobraževanja

Vpis v višješolske
študijske programe,
visokošolske strokovne
študijske programe in
univerzitetne študijske
programe, ki omogočajo
upis z opravljenim
izpitom iz posameznega
predmeta splošne
mature (razvidno v
razpisu za upis).

Predmetnik

| | | 1. | 2. | 3. | 4. | |
|--|---------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|----|
| | | letnik | letnik | letnik | letnik | |
| | | Štev. ur na teden | Štev. ur na teden | Štev. ur na teden | Štev. ur na teden | |
| Skupno število ur | | | | | | |
| Splošnoizobraževalni predmeti | | | | | | |
| Slovenščina | Obvezno | 487 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| Matematika | Obvezno | 383 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| Tuji jezik | Obvezno | 417 | 3 | 4 | 3 | 2 |
| Umetnost | Obvezno | 68 | 2 | | | |
| Zgodovina | Obvezno | 102 | 3 | | | |
| Geografija | Obvezno | 68 | | | 2 | |
| Sociologija | Izbirno | 68 | | | 2 | |
| Psihologija | Izbirno | 68 | | | 2 | |
| Fizika | Obvezno | 105 | 3 | | | |
| Kemija | Obvezno | 105 | 3 | | | |
| Športna vzgoja | Obvezno | 340 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| Strokovni moduli | | | | | | |
| Grafično oblikovanje | Obvezno | 204 | 3 | 3 | | |
| Grafični in medijski procesi | Obvezno | 102 | 3 | | | |
| Kakovost in trženje | Obvezno | 102 | | | | 3 |
| Informacijsko-komunikacijska tehnologija | Obvezno | 68 | 2 | | | |
| Grafična priprava | Obvezno | 102 | | 3 | | |
| Tisk | Obvezno | 170 | | 5 | | |
| Grafična dodelava | Obvezno | 170 | | 5 | | |
| Grafični materiali | Obvezno | 102 | | 3 | | |
| Sitotisk | Obvezno | 102 | | | 3 | |
| Izbirni strokovni moduli 1 | | | | | | |
| Ofsetni tisk | Obvezno | 544 | | | 8 | 8 |
| Izbirni strokovni moduli 2 | | | | | | |
| Knjigoveštvo | Obvezno | 272 | | | 4 | 4 |
| Kartonažerstvo | Obvezno | 272 | | | 4 | 4 |
| Praktično izobraževanje | | | | | | |
| Praktični pouk v šoli (ur na leto) | Obvezno | 750 | | | | |
| Praktično usposabljanje z delom (ur na leto) | Obvezno | 152 | | 76 | 76 | |
| Interesne dejavnosti | | | | | | |
| Interesne dejavnosti (ur na leto) | Obvezno | 352 | 96 | 96 | 96 | 94 |
| Odpri kurikul | | | | | | |
| | Obvezno | 578 | | | | |



Medijski tehnik

Izobraževalni program srednjega strokounega izobraževanja je prenovljen skladno z Izhodišči (2001) in temelji na poklicnih standardih: operater/operaterka grafične priprave, medijski asistent/medijska asistentka in oblikovalec/oblikovalka spletnih strani.

Dijakinje in dijaki pridobijo znanja in spretnosti za izvajanje dela na področju grafičnih, medijskih in audiovizualnih komunikacij. Spoznajo sodobno informacijsko-komunikacijsko tehnologijo, računalniško opremo in uporabo različnih programskih orodij. Razvijajo spretnost povezovanja miselnih, slikovnih, zvočnih in video vsebin v izrazno in estetsko usklajeno celoto. Obvladajo temeljno strokovno terminologijo in sledijo novostim na strokovnem področju. Razvijajo sposobnost in odgovornost za načrtovanje, pripravo, izvedbo in nadzor nad lastnim delom in pridobijo znanja za zagotavljanje kakovosti in uspešnosti lastnega dela, tehnološkega procesa in izdelka/storitve v delovnem okolju v skladu s standardi. Pridobijo in sistematično nadgradijo splošna in temeljna znanja za razumevanje zakonitosti v naravi, družbi in stroki ter razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja, celovitost pri reševanju uprašanj, samoiniciativnost, natančnost, ustvarjalnost in sposobnost izražanja s sliko in zvokom (vizualizacijo). Pridobijo estetske, umetniške in kulturne osnove v komunikacijskem izražanju, razvijajo sposobnost in odgovornost za komuniciranje s sodelavci, strankami in za sodelovanje v skupini. Razvijajo podjetne lastnosti, znanja in spretnosti in pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in podatkov.

Medijski tehnik se lahko zaposli v podjetjih za obdelavo informacij in izdelavo komunikacijskih izdelkov. To so tiskarne, reprografska in mikrografska podjetja, podjetja za grafično in medijsko pripravo, založbe, oglaševalske in multimedijske agencije ter reklamni in produkcijski studii, kongresni in kulturni centri, TV in radijski centri ipd.

Program srednjega strokovnega izobraževanja

Naziv izobrazbe

medijski tehnik/medijska tehnica

Trajanje šolanja

4 leta
Izobraževalni program je ourednoten z 240 kreditnimi točkami (KT).

Vpisni pogoji

Uspešno končana osnovna šola ali izobraževalni program nižjega poklicnega izobraževanja oziroma njemu enakoureden izobraževalni program po prejšnjih predpisih.

Zaključek izobraževanja

Poklicna matura, ki obsega:

obvezni del:

- pisni in ustni izpit iz slovenščine,
- pisni in ustni izpit iz medijske in grafične tehnologije;

izbirni del:

- pisni in ustni izpit iz tujega jezika ali matematike,
- izdelek oziroma storitev in zagovor.

Znanja

Temeljna strokovna znanja s področja grafičnih, medijskih in audiovizualnih komunikacij.

Izbirnost

V izobraževalnem programu bosta na izbiro **due možnosti:**

- strokovna modula grafični reprodukcijski sistemi ter animacija v ravnini in prostoru ali
- strokovna modula snemanje in montaža ter multimedijaska produkcija

Možnosti nadaljnjega izobraževanja

Vpis v višješolske študijske programe, visokošolske strokovne študijske programe in univerzitetne študijske programe, ki omogočajo vpis z opravljenim izpitom iz posameznega predmeta splošne mature (razvidno v razpisu za vpis).

Predmetnik

| | Skupno število ur | 1. letnik štev. ur na teden | 2. letnik štev. ur na teden | 3. letnik štev. ur na teden | 4. letnik štev. ur na teden |
|--|----------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Splošnoizobraževalni predmeti | | | | | |
| Slovenščina | Obvezno 487 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| Matematika | Obvezno 383 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| Tuji jezik | Obvezno 417 | 3 | 4 | 3 | 2 |
| Umetnost | Obvezno 68 | 2 | | | |
| Zgodovina | Obvezno 102 | 3 | | | |
| Geografija | Obvezno 68 | | 2 | | |
| Sociologija | Izbirno 68 | | | 2 | |
| Psihologija | Izbirno 68 | | | 2 | |
| Fizika | Obvezno 105 | 3 | | | |
| Kemija | Obvezno 105 | 3 | | | |
| Športna uzgoja | Obvezno 340 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| Strokovni moduli | | | | | |
| Grafično oblikovanje | Obvezno 204 | 3 | 3 | | |
| Grafični in medijski procesi | Obvezno 102 | 3 | | | |
| Kakovost in trženje | Obvezno 102 | | | | 3 |
| Informacijsko-komunikacijska tehnologija | Obvezno 68 | 2 | | | |
| Tipografija in reprodukcija | Obvezno 510 | | 6 | 5 | 4 |
| Medijsko oblikovanje | Obvezno 306 | | 4 | 3 | 2 |
| Izražanje s sliko in zvokom | Obvezno 170 | | 2 | 3 | |
| Izbirni strokovni moduli 1 | | | | | |
| Grafični reprodukcijski sistemi | Obvezno 102 | | | | 3 |
| Animacija v ravnini in prostoru | Obvezno 102 | | | | 3 |
| Izbirni strokovni moduli 2 | | | | | |
| Snemanje in montaža | Obvezno 102 | | | | 3 |
| Multimedijska produkcija | Obvezno 102 | | | | 3 |
| Praktično izobraževanje | | | | | |
| Praktični pouk v šoli (ur na leto) | Obvezno 750 | | 204 | 272 | 274 |
| Praktično usposabljanje z delom (ur na leto) | Obvezno 152 | | 76 | 76 | |
| Interesne dejavnosti | | | | | |
| Interesne dejavnosti (ur na leto) | Obvezno 352 | 96 | 96 | 96 | 94 |
| Odpri kurikulum | Obvezno 578 | | | | |

PRENOVA PROGRAMOV

Izobraževalni programi temeljijo na Izhodiščih (2001)¹ in poklicnih standardih² (*poklicni standard je dokument, ki opredeli vsebinsko poklicne kvalifikacije na določeni ravni zahtevnosti del in potrebna znanja, spretnosti in poklicne kompetence*).

Prenova prinaša bolj prožne, modularno zasnovane izobraževalne programe (*strokovni moduli so zaokrožene enote ciljev in vsebin, ki povezujejo strokovno-teoretična, praktična in splošna znanja, zagotavljajo zmožnost prilagajanja spremembam v delovnih, tehnoloških in organizacijskih procesih, delovno mobilnost in nadaljnje izobraževanje*), večjo autonomijo šole pri izvajanju programov, novosti na področju organizacije dela v šoli, uvajanje sodobnih metod pouka, povezovanje splošnega, strokovnega in praktičnega izobraževanja, boljše povezave šole z gospodarstvom in možnosti hitrejše upeljave tehnoloških novosti v programe. Dijakom zagotavlja pridobivanje in razvoj ključnih in poklicnih kompetenc za uspešno in ustvarjalno delo na področju multimedijev in grafične dejavnosti. (*Kompetence so razvijajoče se zmožnosti posameznikov, da uporabljajo znanje, spretnosti in sposobnosti za ustvarjalno, učinkovito ter etično delovanje v kompleksnih, nepredvidljivih in spremenljivih okoliščinah v poklicu, družbenem in zasebnem življenju.*)

KREDITNE TOČKE

Kreditna točka³ je merska enota za urednotenje useh oblik dela, ki ga mora opraviti dijak za doseganje ciljev izobraževalnega programa in izvedbenega kurikuluma.

Ourednotijo se use oblike izobraževalnega dela: pouk, individualno delo (sprotno učenje, samostojno delo z literaturo, seminarska naloga, projektno delo in podobno), organizirana priprava na izpite in delo, potrebno za izdelek, storitev ali nastop, ki je sestavni del zaključka izobraževanja.

ODPRTI KURIKUL

Odpri kurikulum³ je namenjen uresničevanju ciljev na regionalni in lokalni ravni. Šola v sodelovanju s socialnimi partnerji z letnim delovnim načrtom in v skladu z izobraževalnim programom definira cilje in vsebino tega dela kurikula, v katerem dijaki lahko pridobijo dodatne nacionalne poklicne kvalifikacije, razvijajo praktične veščine, poglobljajo in širijo znanje strokovne teorije in razvijajo ključne kompetence.

Odpri kurikulum šoli omogoča, da dijakom ponudi dodatno znanje, ki ga v programu ni. To so lahko dodatni moduli za izpolnitev zahtev določenega poklicnega standarda ali za dodatno specializacijo za poklice, ki so vključeni v obvezni del programa ali pa so dodatni moduli za poklicne standarde, ki sicer niso vključeni v program.

Odpri kurikulum je lahko namenjen tudi doseganju nekaterih dodatnih splošnoizobraževalnih ciljev; bodisi gre za dodatno znanje, za potrebo, ki jo izpostavijo delodajalci, bodisi se del lahko name- ni pripravi za poklicno maturo. Strokovne module lahko šola izbere izmed že pripravljenih ali pa jih oblikuje sama.

Odpri kurikulum v posameznem izobraževalnem programu je oblikovan na osnovi analize rezultatov ankete, v kateri so bila izpostavljena znanja in spretnosti, ki jih delodajalci pričakujejo od ustrezno izobraženega delavca.

GRAFIČNI OPERATER

49% ur je namenjenih doseganju ciljev splošnega izobraževanja, 18% ur za cilje strokovnega izobraževanja, 11% ur ciljem vzgoje za varnost in zdravje, 22% ur za praktično izobraževanje znotraj strokovnih vsebinskih sklopov.

GRAFIČNI TEHNIK

24% ur je namenjenih doseganju ciljev splošnega izobraževanja in ustrezni pripravi dijakov na poklicno maturo, 24% ur za cilje strokovnega izobraževanja in pridobivanju praktičnih veščin in 52% ur za izpolnitev zahtev poklicnih standardov in dodatno specializacijo.

MEDIJSKI TEHNIK

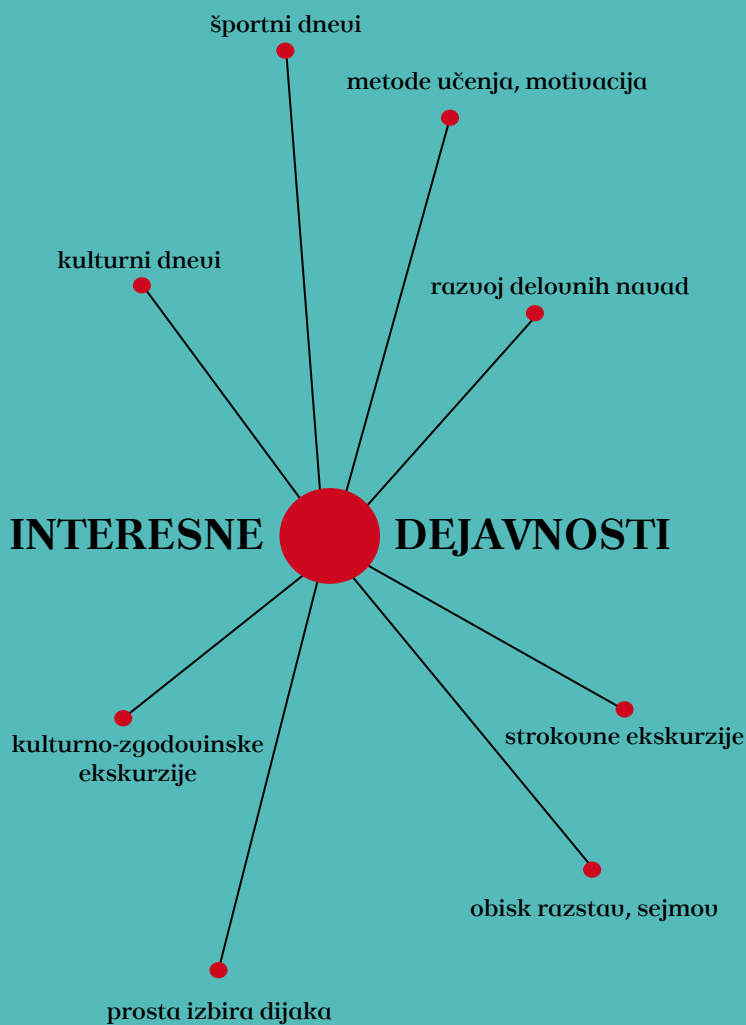
24% ur je namenjenih doseganju ciljev splošnega izobraževanja in ustrezni pripravi dijakov na poklicno maturo, 47% ur za cilje strokovnega izobraževanja in pridobivanju praktičnih veščin in 29% ur za izpolnitev zahtev poklicnih standardov in dodatno specializacijo.

Več:

¹<http://www.cpi.si/ucitelji/kurikulum/izhodisca.aspx>

²http://www.nrpslo.org/podatkovne_baze/poklicni_standardi.aspx

³http://portal.mss.edus.si/msswww/programi2008/programi/predstavitev_resitev.htm



Interesne dejavnosti

ŠPORTNI DNEVI

Dijaki si priuzgajajo odnos do rekreacije, do odgovornega obnašanja v naravi, hkrati pa imajo možnost medsebojnega druženja z ostalimi dijaki šole in učitelji.

KULTURNI DNEVI

Dijaki preko obiska raznih kulturnih ustanov spoznavajo nova okolja, nova pravila obnašanja, hkrati pa se seznanijo s kulturno dediščino našega naroda oz. prepoznavajo umetniško vrednost svetovnih velikanov.

EKOLOŠKO-NARAVOSLOVNI DNEVI

Dijaki preko projektov na temo ekologije spoznavajo pomembnost varovanja narave za človeški obstoj; z zakonitostmi naravnih pojavov se seznanijo tudi med obiskom Hiše eksperimentov.

METODE UČENJA, MOTIVACIJA, RAZVOJ DELOVNIH NAVAD

Dijaki se postopoma seznanjajo s posameznimi veščinami in spoznajo pomen motivacije za posameznika; pridobijo pa tudi nova znanja, ki so jim v pomoč pri učenju.

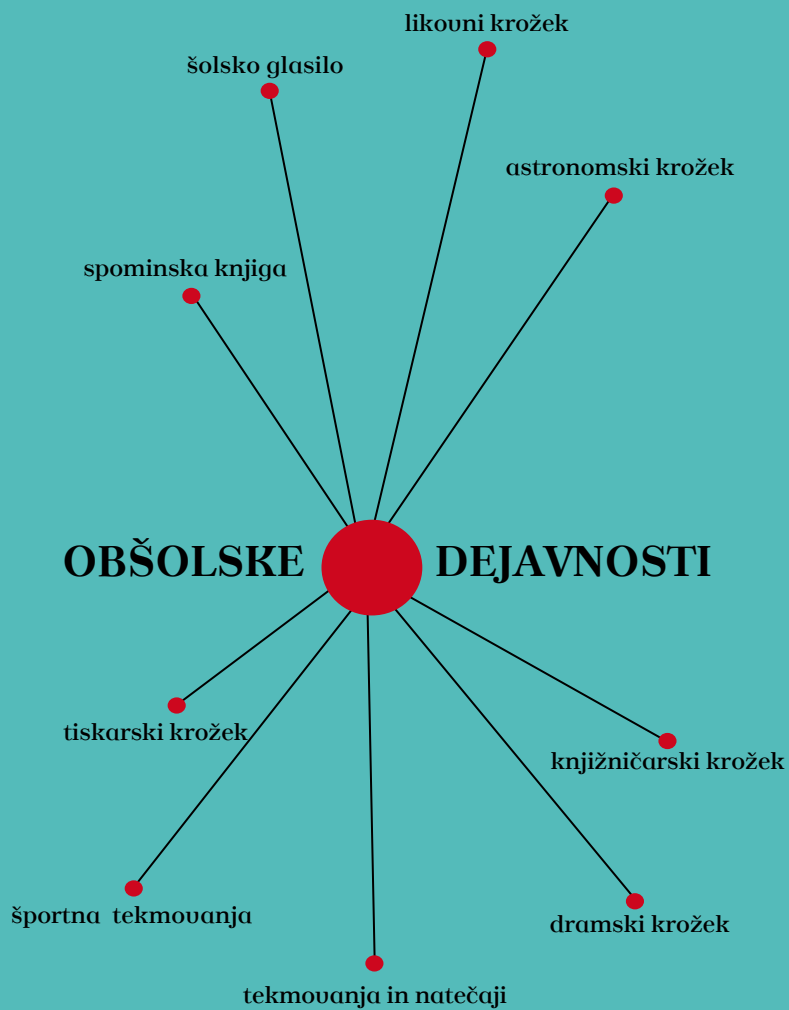
VSEBINE, POVEZANE S PROGRAMOM

Dijaki z ogledom sejmov, proizvodnih obratov in na organiziranih strokovnih predavanjih pridobijo nova strokovna znanja za izbrano poklicno področje. V okviru obveznih izbirnih vsebin ali učnega procesa organiziramo več strokovnih ekskurzij v tiskarne, obiščemo različne sejme, razstave in kulturno-zgodovinske kraje tako doma kot na tujem.

VSEBINE, POVEZANE S PROSTO IZBIRO DIJAKA

Dijak v svojem okolju razvija sposobnosti in veščine, za katere meni, da so mu blizu. Spoznava vrednost vključevanja v svoje okolje in si ueča samozavest.

OBŠOLSKE DEJAVNOSTI



Obšolske dejavnosti

ASTRONOMSKI KROŽEK

Opazovanje zanimivih pojavov na nebu je organizirano v obliki delavnic in astronomskih taborov. Dejavaost krožka je zanimiva tudi za dijake, ki se ukvarjajo s fotografijo, računalništvom in tehniko.

DRAMSKI KROŽEK

Dijaki se kot igralci, peuci, instrumentalisti, plesalci, scenografi, glasbeni opremljevalci, snemalci ... predstavijo na usakoletni šolski prireditvi v Gledališču za otroke in mladino Ljubljana.

KNJIŽNIČARSKI KROŽEK

Dijaki, ki imajo radi knjige in knjižnico, pomagajo pri urejanju celostne podobe šolske knjižnice, urejanju in opremljanju knjig ter njihovi izposoji.

LIKOVNI KROŽEK

Dijaki slikajo na svilo ali steklo, oblikujejo izdelke iz gline, se ukvarjajo s tipografijo in študijskim risanjem.

SPOMINSKA KNJIGA

Ob zaključku šolskega leta dijaki zaključnih letnikov izdajo spominsko knjigo, v kateri s slikovnim gradivom predstavijo vse dijake in učitelje šole ter zanimive in pomembne dogodke iz šolskega življenja.

ŠOLSKO GLASILO

Dijaki izdajajo šolsko glasilo Mi mladci. V njem sodelujejo s svojimi literarnimi in likovnimi prispevki.

TISKARSKI KROŽEK

Dijaki sodelujejo pri tisku najzahtevnejših tiskovin; tudi na najsoodobnejšem štiribarunem tiskarskem stroju Heidelberg Speedmaster.

TEKMOVANJA IN NATEČAJI

Dijaki tekmujejo iz slovenskega jezika za Cankarjevo priznanje, iz angleščine in matematike ter se udeležujejo natečajev iz likovnega in literarnega področja, kjer dosegajo vidne uspehe.

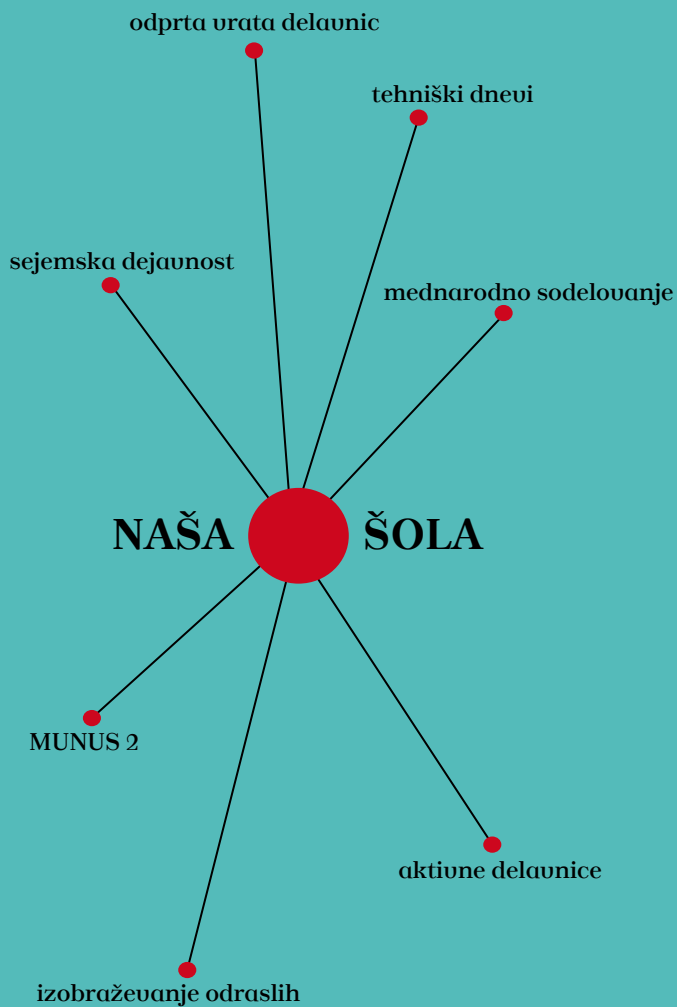
ŠPORTNA TEKMOVANJA

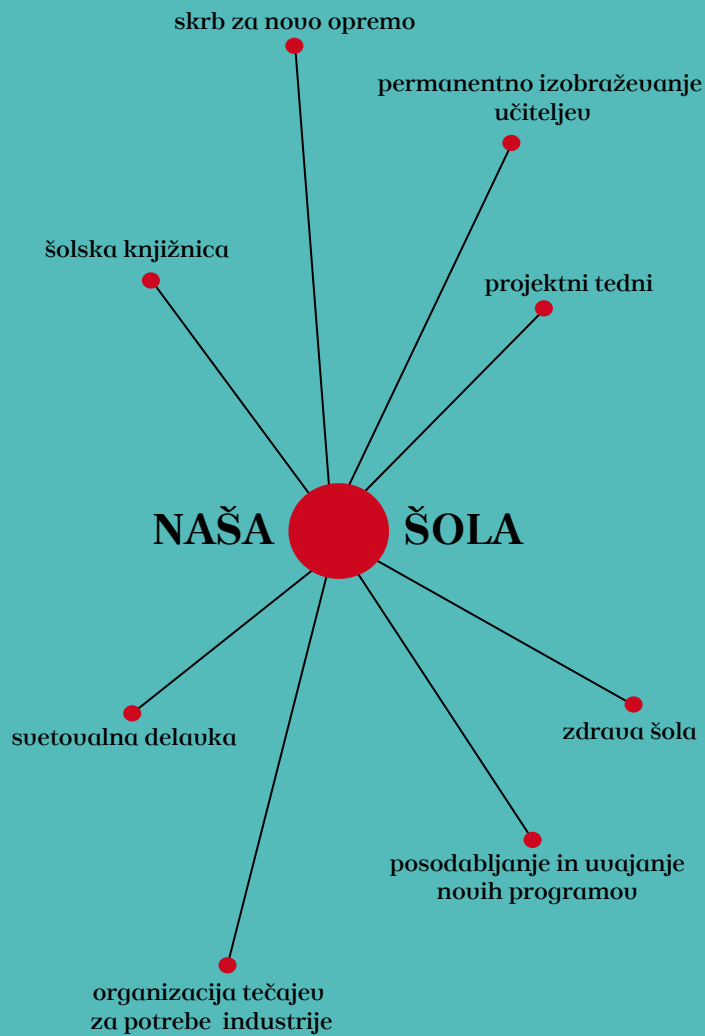
Dijaki tekmujejo na srednješolskih prvenstvih v košarki, rokometu, nogometu, atletiki ...

Dijaki lahko pridobijo status športnika, če izpolnjujejo pogoje določene s Pravilnikom.









SKRB ZA NOVO OPREMO

Hiter tehnološki razvoj medijske in grafične stroke zahteva, da šola ves čas posodablja opremo specialnih strokovnih učilnic in delavnic.

SPREMLJANJE RAZVOJA STROKE IN PRILAGAJANJE IZOBRAŽEVALNIH PROGRAMOV RAZVOJU

Sodelovanje strokovnih učiteljev šole v delovnih skupinah za pripravo katalogov znanja in predmetnih izpitnih katalogov prenovljenih izobraževalnih programov zagotavlja izpeljavo učnega procesa skladno z zastavljenimi cilji.

USPEŠNO UVAJANJE PRENOVLJENIH PROGRAMOV

Šola je vključena v projekt MUNUS 2. Glavni cilj projekta je strokovna podpora usem srednjim šolam v Sloveniji pri uvajanju novih izobraževalnih programov v srednjem poklicnem in strokovnem izobraževanju na področjih: tehnika, zdravstvo in kozmetika, farmacija, gostinstvo in turizem, steklarstvo, papirništvo, tekstil in usnjarstvo, kemija, optika, promet in zveze, oblikovanje in fotografija, tiskarstvo ter multimedija za obdobje 2008-2012. Vsebinska področja projekta zajemajo: izvedbeni in odprti kurikulum, ocenjevanje znanja, minimalne standarde, priznavanje neformalno pridobljenega znanja, osebne izobraževalne načrte in mape učnih dosežkov za dijake, učna gradiva v različnih oblikah, zagotavljanje kakovosti ter promocijo poklicnega in strokovnega izobraževanja. Novi programi predvidevajo tudi praktično usposabljanje z delom, kar prispeva k večji zaposljivosti.

IZOBRAŽEVANJE ODRASLIH

Organiziramo samoizobraževanje po prilagojenih programih za odrasle za pridobitev izobrazbe IV. ali V. stopnje zahtevnosti v programih grafični operater, grafični tehnik in medijski tehnik. Izvajamo organizirano izobraževanje po posebnih programih za potrebe papirne, papirno-predelovalne in grafične industrije v sklopu Gospodarske zbornice Slovenije. Organiziramo in izvajamo seminarje po naročilu grafične industrije za dodatno izobraževanje njihovih kadrov.

AKTIVNE DELAVNICE

Naše delavnice so zanimive tudi za zunanje uporabnike; ponudimo lahko pripravo za tisk, tiskanje različnih publikacij, knjigoveško in kartonažersko dodelavo in druge izdelke/storitve, povezane s tiskalnimi in elektronskimi mediji.

DVIG STROKOVNE IN PEDAGOŠKE USPOSOBLJENOSTI

Izobraževanje učiteljev redno poteka v okviru študijskih skupin, na organiziranih seminarjih in delavnicah zunanjih institucij. Poleg izobraževanja, namenjenega dvigu strokovne usposobljenosti, se veliko pozornosti namenja tudi izobraževanju na pedagoško-andragoškem, metodično-didaktičnem in izvedbeno-organizacijskem področju.

POVEZOVANJE S STROKO NA PODROČJU IZOBRAŽEVANJA KADROV, OPREME IN MEDSEBOJNEGA SODELOVANJA

Šola pri promociji in izvajanju svojih izobraževalnih programov, uvajanju novosti v programe in pri njihovi prenovi, opremljanju specialnih strokovnih učilnic in delavnic, izvajanju delovne prakse pri delodajalcih ... ves čas sodeluje s številnimi grafičnimi in medijskimi podjetji, Gospodarsko zbornico Slovenije, Obrtno zbornico Slovenije, Centrom RS za poklicno izobraževanje, Ministrstvom za šolstvo in šport, Republiškim zavodom za zaposlovanje, Centrom za poklicno informiranje in drugimi institucijami.

POVEZOVANJE S ŠOLAMI, KI IZOBRAŽUJEJO MEDIJSKEGA TEHNIKA

Sodelovanje šol se vzpostavlja na srečanjih ravnateljev; sodelovanje strokovnih učiteljev poteka v okviru študijske in drugih delovnih skupin.

MEDNARODNO SODELOVANJE

Mednarodno sodelovanje Srednje medijske in grafične šole Ljubljana poteka s podporo Centra RS za mobilnost in evropske programe izobraževanja in usposabljanja (CMEPIUS). Z več partnerji s Finske izvajamo za dijake projekte mobilnosti Leonardo da Vinci. Šola že tradicionalno sodeluje s šolskim centrom Alois Senefelder, Muenchen.

SVETOVALNO DELO

Šolska svetovalna delavka pomaga in svetuje dijakom z učnimi, vedenjskimi in osebnostnimi težavami. Dijakom posreduje informacije o nadaljevanju izobraževanja, o prešolanju, o možnostih zaposlitve in načinih štipendiranja. Sodeluje tudi z učitelji pri reševanju učnih in vzgojnih problemov dijakov in svetuje staršem pri reševanju stisk in problemov njihovih otrok.

TEHNIŠKI DNEVI

Za osnovne šole izvajamo tehniške dneve, s katerimi želimo vzpodbuditi zanimanje za grafične in medijske poklice med mladimi. Učenci spoznajo naše izobraževalne programe in pod strokovnim vodstvom učiteljev v delavnicah tudi samostojno naredijo izdelek.

ŠOLSKA KNJIŽNICA

V šolskem letu 2007/2008 je šolska knjižnica dobila nov preurejen prostor. Tako ustreza standardom in zagotavlja uporabnikom prost dostop do gradiva, čitalnico z računalniki in dostopom do svetovnega spleta.

UČBENIŠKI SKLAD

Dijaki si lahko učbenike izposodijo iz učbeniškega sklada; izposojevalnina znaša največ eno tretjino vrednosti učbenika.





ORGANIZACIJA REDNEGA POUKA

Pouk na šoli poteka enoinpolizmensko, pri čemer imajo dijaki splošno-izobraževalne in strokovne predmete v dopoldanskem času, praktični pouk in pouk predmetov, kjer se dijaki delijo v skupine, pa poteka tudi v popoldanskem času. Dijaki imajo urnik razporejen tako, da njihov pouk poteka strnjeno.

V skladu z zakonom je topla malica organizirana za use dijake. Na šoli nimamo lastne kuhinje, zato smo sklenili pogodbo z zunanjim izvajalcem (Sodexo). Hrano pripravljajo in razdeljujejo v njihovih prostorih v bližini šole.

Dijaki si pestro malico lahko priskrbijo tudi v šolski okrepčevalnici.

LOKACIJA ŠOLE

Šola stoji v Zeleni jami v neposredni bližini ljubljanskih Žal. Do šole se lahko pride z mestnim autobusom št. 2, v bližini pa sta tudi postaji mestnih autobusov št. 7 pri Žalah ter 2, 9, 10, 11 in 20 na Zaloški cesti pri Tržnici Moste. Autobusna in železniška postaja sta v bližini, zato dijaki vozači od tam do šole pridejo peš.



NAŠO ŠOLO PREDSTAVLJAJO

Ravnateljica: Ana Šterbenc

Pomočnik ravnateljice: Aleš Pešec

Vodja izobraževanja odraslih: Anamarija Jeroušek

Suetovalna delavka: Dragica Dodič Turk

Vodja delavnic in praktičnega pouka: Andrej Čuček

Tajnica: Mateja Prebil

Naslov: Srednja medijska in grafična šola Ljubljana,
Pokopališka 33,
1000 Ljubljana

Telefoni: tajništvo 01 540 46 67, 540 25 15
zbornica 01 540 24 40
vodja delavnic 01 540 46 66

Faks: 01 540 46 67

E-pošta: megra@guest.arnes.si

Spletna stran: www.megra.si

M e d i j s k i i n g r a f i č n i p r o g r a m i

Založnik:

Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

Uredila:

Lea Golob

Oblikovanje in prelom:

Iva Molek

Fotografije:

Gregor Mrdjen, 4. e

Iva Molek

Tisk:

Srednja medijska in grafična šola Ljubljana

Tiskano na ekološkem papirju

Naklada:

600 izvodov

Ljubljana 2009